



Celf – Blwyddyn 9 Paentio RhDd



<p>Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu: AA2/4 Gwneud Creadigol a Chyflwyniad Personol: Bydd y myfyrwyr yn gallu defnyddio pensil a phaent i ddangos tŷn a lliw gan ddefnyddio amrywiaeth o dechnegau i ddangos ffurf a gwead mewn darn o waith celf. AA1 Dealltwriaeth Feirniadol: Bydd y myfyrwyr yn gwybod sut i ychwanegu gwead a thŷn at eu gwaith pensil a phaent, sut i ddefnyddio cyfryngau fel paent i ddangos tŷn ac ymarfer cymysgu lliwiau yn eu gwaith celf eu hunain. AA3 Cofnodi Myfyriol: Bydd y myfyrwyr yn dangos eu dealltwriaeth o sut y defnyddir llinellau, tŷn a gwead i greu darluniau a phaentiadau.</p>		<p>Termau Allweddol: Portread Amlinelliad Gwneud marciau / Gwead / Tŷn / Ystod donyddol / Graddfa donyddol – O'r tywyllaf i'r goleuaf</p>
<p>Wythnos 1&2 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol</u>: gallu defnyddio marciau, llinellau a chysgodi amrywiaeth o donau mewn pensil i greu astudiaeth o'r wyneb; llygaid, trwyn, ceg ac ati. Bydd y myfyrwyr yn gallu dangos eu dealltwriaeth o luniadu cywir trwy drafod a lluniadu hunanbortread: Bydd y myfyrwyr yn dechrau lluniadu eu hunanbortread mewn pensil.</p>		<p>Gwaith Cartref Hunanbortread (drafft 1af.) Defnyddio drych neu ffotograff.</p> <div style="border: 2px solid red; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 40px;">Gradd</div>
<p>Wythnos 3 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol</u>: defnyddio eu gwybodaeth o linellau a thŷn wrth greu eu hunanbortread: Bydd y myfyrwyr yn creu hunanbortread arsylwadol, gan ganolbwyntio ar gyfrannedd a manylion ac ychwanegu tŷn. Gwahaniaethu: Caiff myfyrwyr sydd angen cymorth gyda'r dasg hon ddefnyddio blwch golau/papur carbon i ddargopio amlinelliad, fodd bynnag, rhaid iddynt ychwanegu'r manylion a'r tŷn eu hunain.</p>		<p>Gwaith ychwanegol i ymestyn a herio: <i>Ymarfer lluniadu yn eich llyfr braslunio personol. Gallech roi cynnig ar luniadu mewn beiro neu 'fineliner', gan ddefnyddio'r dechneg gwneud marciau i ddangos tŷn.</i></p>
<p>Wythnos 4 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol</u>: gallu cymysgu ystod o donau gan ddefnyddio paent du a gwyn: Paent - Tŷn: Bydd y myfyrwyr yn creu graddfa donyddol gyda phaent, trwy ychwanegu ychydig bach o baent du a gwyn. Bydd y myfyrwyr yn dechrau paentio copi o'u portread ac yn ychwanegu tŷn gyda phaent.</p>		<p>Gwaith ychwanegol i ymestyn a herio: <i>Ymarfer sgiliau paentio yn eich llyfr braslunio personol.</i></p>
<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol</u>: Cymhwyso eu gwybodaeth o dŷn i'w hunanbortread: Bydd y myfyrwyr yn paentio copi o'u portread gan ychwanegu tŷn/cysgodi. Asesiad Crynodol: Bydd y myfyrwyr yn defnyddio ac yn dangos gwybodaeth a sgiliau newydd. Bydd y myfyrwyr yn gwerthuso eu gwaith paentio. (Ffocws Llythrennedd: 9.YY1, 9.YS4, 9.YS1, 9.YI2, 9.YG4)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid red; width: 40px; height: 40px; margin: 10px;"></div> <div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; margin: 10px;">ACD /100</div> </div>	<p>Asesiad →</p>	<p>Meini Prawf Llwyddiant Bydd y myfyrwyr yn gwybod pa dechnegau i'w defnyddio i greu tŷn/cysgod gyda phaent. Sgiliau cofnodi myfyriol, bydd y myfyrwyr yn gallu defnyddio iaith berthnasol i werthuso ac ymateb i waith a gwblhawyd.</p>
<p>Wythnos 6 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol</u>: gallu cymysgu ystod o liwiau eilaidd mewn amrywiaeth o arlliwiau gan ddefnyddio lliwiau cynradd: - Bydd y myfyrwyr yn archwilio lliw trwy baent, cymysgu lliwiau cynradd i greu ystod o liwiau eilaidd mewn gwahanol arlliwiau. - Bydd y myfyrwyr yn archwilio lliw – cynradd, eilaidd, trydyddol, cyflenwol, cyferbyniol, poeth ac oer sy'n gysylltiedig ag emosiwn. - Bydd y myfyrwyr yn dechrau paentio copi o'u portread, gan ychwanegu lliw. Cyflwyno gwaith Francoise Nielly yn barod ar gyfer y wers nesaf.</p>		<p>Gwaith Cartref Ymateb i waith yr artist Francoise Nielly. Dilyn y daflen gymorth i wneud nodiadau ar gyfer trafodaeth.</p>
<p>Wythnos 7 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Dealltwriaeth Feirniadol & Cofnodi Myfyriol</u>: dangos eu dealltwriaeth o liw trwy drafod: Ymateb i waith yr artist Francoise Nielly. Bydd y myfyrwyr yn darllen ac yn cymharu enghreifftiau o ymatebion i waith artistiaid ac yn trafod pa un yw'r mwyaf effeithiol o ran cyflwyniad, ffont a defnydd o ddelweddau, gan ddod i gasgliad fel grŵp. (Ffocws Llythrennedd :9DYD6: gwerthuso cynnwys, cyflwyniad ac apêl darn o destun.) Bydd y myfyrwyr yn trafod gwaith yr artist Francoise Nielly (gwaith cartref i helpu), gwneud nodiadau ar Gyd-destun, Disgrifiad, Dadansoddiad, Dehongliad, Barn. Bydd y myfyrwyr yn ysgrifennu ymateb i waith Francoise Nielly gan ddefnyddio'r nodiadau. (Ffocws Llythrennedd: 9.YY1, 9.YS4, 9.YS1, 9.YI2, 9.YG4)</p>		<p>Meini Prawf Llwyddiant Bydd y myfyrwyr yn dangos defnydd cywir o strwythur brawddegau a geirfa wrth ysgrifennu, gan gynnwys geiriau ac ymadroddion allweddol sy'n benodol i'r pwnc.</p>



Celf – Blwyddyn 9 Paentio RhDd



<p>Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu: AA2/4 Gwneud Creadigol a Chyflwyniad Personol: Bydd y myfyrwyr yn gallu defnyddio pensil, paent a phastel i ddangos tŷn a lliw, gan ddefnyddio gwahanol dechnegau i ddangos ffurf 3D a gwead mewn darn o waith celf. AA1 Dealltwriaeth Feirniadol: Bydd y myfyrwyr yn gwybod sut i ddefnyddio paent i ddangos tŷn ac ymarfer cymysgu yn eu gwaith celf eu hunain. AA3 Cofnodi Myfyriol: Bydd y myfyrwyr yn dangos eu dealltwriaeth o sut mae llinell, tŷn a gwead yn cael eu defnyddio i greu darn o waith celf effeithiol.</p>		<p>Termau Allweddol: Lliw Cynradd Lliw Eilaidd Lliw Trydyddol Lliwiau poeth/oer Lliwiau cyflenwol, cyferbyniol Lliwiau cydnaws</p>	
<p>Wythnos 1 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol</u>: dysgu sut i gymhwyso eu gwybodaeth o liw i'w hunanbortread: Bydd y myfyrwyr yn paentio copi o'u portread er mwyn ychwanegu lliw ato. Bydd y myfyrwyr yn gwerthuso eu gwaith paentio. (Ffocws Llythrennedd: 9.YY1, 9.YS4, 9.YS1, 9YI2, 9.YG4)</p>		<p>Meini prawf llwyddiant Bydd myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth o liwiau cynradd, eilaidd, cyflenwol/cyferbyniol, poeth ac oer yn eu portread.</p>	
<p>Wythnos 2 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Dealltwriaeth Feirniadol</u>: yn gallu dangos eu dealltwriaeth o baentio portreadau trwy drafod: Ymateb i waith yr artist Shani Rhys James. Bydd myfyrwyr ddarllen a chymharu enghreifftiau o ymatebion i waith artist ac yn trafod pa un yw'r mwyaf effeithiol o ran cyflwyniad, ffont, a delweddau a ddefnyddiwyd, gan ddod i gasgliad fel grŵp. (Ffocws Llythrennedd: 7.DYD6: gwerthuso cynnwys, cyflwyniad ac apêl testun. 9.YM1, 9.YS4, 9.YS1, 9.YI2, 9.YG4)</p>		<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwyr yn gallu trafod ac ysgrifennu am waith Shani Rhys James gan ddefnyddio geirfa artistig, gan wneud sylwadau ar gyddestun, disgrifiad, dadansoddiad, dehongliad a barn</p>	
<p>Wythnosau 3 a 4 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol</u>: dysgu sut i gymhwyso eu gwybodaeth o dŷn a lliw i'w hunanbortread: Bydd myfyrwyr yn archwilio'r broses o gymysgu arlliwiau croen, gan greu ystod o donau. Bydd y myfyrwyr yn paentio copi o'u portread er mwyn ychwanegu arlliwiau croen ato. Bydd myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth o liw a thŷn. Bydd y myfyrwyr yn gwerthuso eu gwaith paentio.</p>	<p>Gradd</p> <p>AC</p>	<p>Meini prawf llwyddiant Bydd myfyrwyr yn gallu paentio eu portreadau i ddangos tŷn a gwahanol arlliwiau, gan sicrhau bod nodweddion y wyneb yn edrych yn 3D.</p>	<p>Gwaith Cartref Tynnu llun o anifail. Ychwanegu gwead a thŷn.</p> <p>Gradd</p>
<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol</u>: dysgu sut i gymhwyso eu gwybodaeth o linell, tŷn a gwead wrth greu eu portread hanner pen person/hanner pen anifail: Bydd y myfyrwyr yn creu portread hanner pen person/hanner pen anifail, gan edrych yn ofalus ar gyfrannedd a manylion ac ychwanegu gwead a thŷn.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth am gyfrannedd a thŷn i greu canlyniad 1/2 portread 1/2 anifail.</p>	
<p>Wythnosau 6 a 7 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol</u>: dysgu sut i gymhwyso eu gwybodaeth o dŷn a lliw i'w portread hanner person/hanner anifail: Bydd y myfyrwyr yn lliwio copi o'u portread hanner person/hanner anifail, gan ychwanegu gwead a thŷn.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth am liw a gwead i gwblhau eu canlyniad 1/2 portread 1/2 anifail.</p>	



Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu:

AA2/4 Gwneud Creadigol a Chyflwyniad Personol: Bydd y myfyrwyr yn gallu adeiladu ymhellach ar eu gwybodaeth a'u dealltwriaeth o Gerameg gan, ddatblygu eu sgiliau a'u technegau o ran trin clai, yn enwedig y **dechneg SLABIO**.


AA1 Dealltwriaeth Feirniadol: Bydd y myfyrwyr yn gwybod sut i ddatblygu eu sgiliau ymchwilio gweledol ac ysgrifenedig er mwyn cynhyrchu 2 fwgwd ceramig sy'n ymateb i 2 wahanol genre.

AA3 Cofnodi Myfyriol: Bydd y myfyrwyr yn dangos eu dealltwriaeth o sut i ddadansoddi gwaith artist ac ymateb iddo; mae masgiau Romuald Hazoume yn cyfeirio at sefyllfa wleidyddol ac economaidd Gweriniaeth Benin. Bydd myfyrwyr yn dysgu sut i gynnwys y wybodaeth hon yn eu hymatebion / disgrifiadau o waith celf ac yn ymateb yn annibynnol drwy'r tasgau gwaith cartref a osodir.

Termau Allweddol:

Cerameg, clai, odyn, tanio, slip, gwydredd, cerfwedd uchel, cerfwedd isel, cerflun, gwead, patrwm, masgiau Slab, masgiau Affricanaidd, Masgiau Diwrnod y Meirw Mecsico, masgiau o ddeunyddiau wedi eu hailgylchu, Romuald Hazoume, economi wleidyddol Gweriniaeth Benin, neges gymdeithasol, symbolaidd, David. M. Cook

<p>Wythnos 1 - Deilliannau Dysgu: FfLIRh: 9.RS5a, 9.RC6, 9.WL2, 9.WG4 – Darllen a deall ac Ysgrifennu'n gywir; Defnydd o eirfa/sillafu. Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Dealltwriaeth Feirniadol</u>: defnyddio sgiliau darllen i ymchwilio ac ymateb i wybodaeth. Bydd hyn yn arwain at gynllun ar gyfer eu canlyniad cerameg cyntaf. 1. Bydd y myfyrwyr yn dysgu o leiaf 6 ffaith am y genre 'Mygydau Affricanaidd'. 2. Bydd y myfyrwyr yn gallu nodi'r ffeithiau hyn ac ymateb i bob un gyda chynllun unigol ar gyfer eu canlyniad ceramig.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant 1. Disgrifio o leiaf 6 cyfeiriad symbolaidd sydd i'w gweld mewn mygydau Affricanaidd/diwylliant Affricanaidd. 2. Egluro sut y bydd y ffeithiau hyn yn effeithio ac yn dylanwadu ar eich gwaith eich hun.</p>	<p>Gwaith Cartref Casglu 6 delwedd o fygydau Affricanaidd sydd yn edrych yn ddeniadol/diddorol i chi. Ysgrifennwch baragraff disgrifiadol ar 2.</p>
<p>Wythnos 2 - Deilliannau Dysgu: FfLIRh: 9.WL2 Defnyddio geirfa ddisgrifiadol yn ymwneud â chelf i labelu GWEAD a PHATRWM/SIÂP yn eu dyluniau. Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol</u>: gallu ymateb yn weledol ac yn bersonol i'r wybodaeth a gasglwyd am fygydau Affricanaidd a chreu mwgwd. 1. Bydd y myfyrwyr yn ystyried yr holl ymatebion i'r ffeithiau yr ymchwiliwyd iddynt ac yn dechrau dylunio eu mygydau Affricanaidd. 2. Bydd y myfyrwyr yn ystyried sut mae eu mygydau yn ymateb i'w mapiau meddwl ac yn labelu cyfeiriadau symbolaidd.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant 1. Ymateb yn weledol (dylunio) i gynlluniau ysgrifenedig o'r ymchwil a wnaed. 2. Disgrifio, gan ddefnyddio iaith artistig, y patrwm, siâp a'r gwead y byddwch yn ei weld yn eich canlyniad ceramig.</p>	
<p>Wythnos 3 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol</u>: defnyddio ac yn dangos gwybodaeth a sgiliau newydd yn yr asesiad ACD. Gwneud mwgwd ceramig wedi'i ysbrydoli gan y mygydau Affricanaidd. 1. Bydd y myfyrwyr yn defnyddio ac yn dangos gwybodaeth a sgiliau newydd yn yr asesiad ACD1. Gwneud eu mygydau ceramig wedi'u hysbrydoli gan fygydau Affricanaidd. 2. Bydd y myfyrwyr yn myfyrio ar eu cynnydd ac yn gosod targedau er mwyn gwella. Bydd y myfyrwyr yn gwybod pa sgiliau y mae angen iddynt eu gwella wrth wneud eu penglogau 'Diwrnod y Meirw' Mecsico.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant 1. ACD: Bydd y myfyrwyr yn defnyddio'r dechneg SLABIO i wneud penglog ceramig 3D 2. Bydd y myfyrwyr yn sicrhau eu bod yn gosod targed personol ar gyfer y canlyniad cerameg nesaf.</p>	
<p>Wythnos 4 - Deilliannau Dysgu: FfLIRh: 9.OS2, 9.OL1, 9.OL3, 9.WL2, 9.WM5, 9.RC3 – Sgiliau siarad a gwrando, ysgrifennu'n gywir: Defnydd o eirfa, ail-ddrafftio/ail-olygu gwaith a darllen a deall: Sut mae'r dystiolaeth yn cefnogi pwyntiau yn y testun. Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Dealltwriaeth Feirniadol</u>: gallu datblygu eu sgiliau llythrennedd a'u dealltwriaeth o sut i ymateb i waith artist. Bydd y myfyrwyr yn ymateb i wybodaeth ysgrifenedig a gweledol ac yn ysgrifennu/cynllunio ymateb disgrifiadol, deongliadol a dadansoddol i waith artist. 1. Bydd y myfyrwyr yn ymchwilio i waith Romuald Hazoume, ac yn dangos dealltwriaeth o'r negeseuon gweleidyddol ac economaidd y gall y mygydau cyfoes hyn eu cynrychioli, yn enwedig y sylwebaeth gymdeithasol ar Weriniaeth Benin.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant: 1. Bydd y myfyrwyr yn cwblhau cynllun ysgrifenedig (ymateb i waith artist) i sicrhau eu bod yn deall y syniadau sydd wrth wraidd gwaith Hazoume a'u bod yn gallu ysgrifennu am friadau artistiaid.</p>	<p>Gwaith Cartref Treulio o leiaf 2 awr yn gwneud eich mwgwd eich hun o ddeunyddiau wedi'u hailgylchu. Bydd yn cynnwys / cyfeirio at neges gymdeithasol.</p> <div style="border: 2px solid red; padding: 10px; width: fit-content; margin: 20px auto;"> <p>Gradd Gwaith Cartref:</p> </div>

<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol</u>: deall ac yn datblygu eu gallu yn y 3 maen prawf llwyddiant sydd eu hangen wrth baentio pob canlyniad ceramig 1. Paentio'r mygydau ceramig Affricanaidd. Bydd y myfyrwyr yn dangos eu gallu i gymysgu lliwiau eilaidd a defnyddio tôn wrth baentio gwaith ceramig.</p> <p style="text-align: right;"> Asesiad</p> <p>2. Bydd y myfyrwyr yn myfyrio ar eu cynnydd ac yn gosod targedau er mwyn gwella. Bydd y myfyrwyr yn gwybod pa sgiliau y mae angen iddynt eu gwella wrth wneud eu penglogau 'Diwrnod y Meirw' Meccico.</p>	<div style="border: 2px solid red; padding: 5px; text-align: center;">Gradd</div> <div style="border: 2px solid blue; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;">ACD</div>	<p>Meini prawf llwyddiant: 1. AC: Bydd y myfyrwyr yn defnyddio lliwiau sylfaenol i gymysgu lliwiau eilaidd ac yn dangos eu gallu i baentio gan ddefnyddio ystod donyddol rhwng y lliwiau hyn.</p>	
<p>Wythnos 6 - Deilliannau Dysgu: FfLIRh: 9.RC3, 9.WM5, 9.WM1, 9.WS4, 9.WG4, RA6 – Darllen a deall, ysgrifennu'n gywir: Defnydd o eirfa, ail-ddrafftio/ail-olygu, sillafu geiriau allweddol, paragraffu a strwythur. Cymharu enghreifftiau i ddeall meini prawf llwyddiant.</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Dealltwriaeth Feirniadol</u>: gallu datblygu eu sgiliau llythrennedd a'u dealltwriaeth o sut i ymateb i waith artist.</p> <p>Ymateb i wybodaeth ysgrifenedig a gweledol er mwyn ysgrifennu ymateb disgrifiadol, deongliadol a dadansoddol i waith artist: YSGRIFENNU ESTYNEDIG</p> <p>1. Bydd y myfyrwyr yn defnyddio eu gwaith ymchwil Romuald Hazoume i gwblhau darn o waith ysgrifennu estynedig i ddangos eu dealltwriaeth o'r negeseuon gwleidyddol ac economaidd y gall y mygydau cyfoes hyn eu cynrychioli, yn enwedig y sylwebaeth gymdeithasol ar Weriniaeth Benin.</p> <p>2. Bydd y myfyrwyr yn defnyddio ac yn dangos gwybodaeth a sgiliau newydd yn yr asesiad ac yn gwneud mwgwd o ddeunyddiau wedi'u hailgylchu, wedi'i ysbrydoli gan waith Romuald Hazoume (Prosiect Gwaith Cartref).</p>		<p>Meini prawf llwyddiant: Bydd y myfyrwyr yn cwblhau darn o waith ysgrifennu estynedig ac yn cynnwys disgrifiad/dadansoddiad/dehongliad a'u barn am waith Hazoume.</p>	
<p>RhDd5 – Wythnos 7 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau <u>Cofnodi Myfyriol</u>: gallu datblygu sgiliau lluniadu a fydd yn ysbrydoli datblygiad y modiwl cerameg nesaf</p> <p>1.Lluniadu arsylwadol, blodau a phenglogau, fel paratoad ar gyfer RhDd2 'Diwrnod y Meirw'. Bydd y myfyrwyr yn dangos defnydd o'r ystod donyddol lawn.</p>		<p>Meini prawf llwyddiant: Bydd y myfyrwyr yn cwblhau lluniadu arsylwadol.</p>	

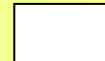


<p>Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu</p> <p>AA2/4 Gwneud Creadigol a Chyflwyniad Personol: Bydd y myfyrwyr yn gallu adeiladu ymhellach ar eu gwybodaeth a'u dealltwriaeth o Gerameg gan, ddatblygu eu sgiliau a'u technegau o ran trin clai, yn enwedig y dechneg SLABIO.</p> <p>AA1 Dealltwriaeth Feirniadol: Bydd myfyrwyr yn gwybod sut i ddatblygu eu sgiliau ymchwil gweledol ac ysgrifenedig i gynhyrchu mygydau cerameg sy'n ymateb i 'Ddiwrnod y Meirw'</p> <p>AA3 Cofnodi Myfyriol: Bydd myfyrwyr yn dangos eu dealltwriaeth o waith David M Cook. Bydd y myfyrwyr yn dysgu sut i gynnwys yr wybodaeth hon yn eu hymateb i/disgrifiadau o waith celf ac yn ymateb yn annibynnol trwy'r tasgau gwaith cartref.</p>			<p>Termau Allweddol: Cerameg, clai, tanio yn yr odyd, slip, gwydro, cerfwedd uchel, cerfwedd isel, cerflun, gweadedd, patrwm, mygydau SLABIO, mygydau Diwrnod y Meirw Mecsico, mygydau wedi'u hailgylchu, Romuald David. M. Cook</p>
<p>Wythnos 1 - Deilliannau Dysgu: <i>FfLIRh: 9.RS5a, 9.RC6, 9.WL2 – Darllen a deall, ysgrifennu'n gywir: Defnydd o eirfa.</i></p> <p>Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Dealltwriaeth Feirniadol: defnyddio sgiliau darllen i ymchwilio ac ymateb i wybodaeth. Bydd hyn yn arwain at gynnwys eu cynnyrch cerameg cyntaf.</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd myfyrwyr yn dysgu o leiaf 6 ffaith/nodwedd dylunio o ran y <i>genre</i> penglogau Diwrnod y Meirw Mecsico Bydd myfyrwyr yn gallu adnabod y ffeithiau/nodweddion dylunio hyn ac yn ymateb i bob un gyda chynllun unigol ar gyfer eu canlyniad cerameg 		<p>Asesiad Gwrthrychol</p> <ol style="list-style-type: none"> Adnabod o leiaf 6 gwahanol gyfeiriad symbolaidd at Ddiwrnod y Meirw Mecsico. Esbonio sut y bydd y dylanwadu ac yn ysbrydoli eich creadigaeth eich hun. 	<p>Gwaith Cartref</p> <ol style="list-style-type: none"> Casglu 6 delwedd o benglogau Diwrnod y Meirw sy'n ddiddorol/apelio atoch chi o ran estheteg. Ysgrifennu paragraff disgrifiadol am ddau ohonynt.
<p>Wythnos 2 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Gwneud Creadigol & Cofnodi Myfyriol: gallu ymateb yn weledol ac yn bersonol i'r wybodaeth a gasglwyd er mwyn creu mwgwd.</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd y myfyrwyr yn dylunio eu penglogau Diwrnod y Meirw Mecsico eu hunain, gan gymryd ysbrydoliaeth o'r wybodaeth a gasglwyd ar gyfer y map meddwl. 		<p>Asesiad Gwrthrychol</p> <ol style="list-style-type: none"> Gwaith lluniadu cymesur sy'n dangos yr ystod donyddol, nodweddion wedi'u hysbrydoli gan Ddiwrnod y Meirw ym Mecsico a chyfraneddau cywir 	
<p>Wythnos 3 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol: defnyddio ac yn dangos gwybodaeth a sgiliau newydd yn yr asesiad ACD. Gwneud mwgwd ceramig wedi'i ysbrydoli gan Ddiwrnod y Meirw Mecsico.</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd myfyrwyr yn cymhwyso a dangos gwybodaeth a sgiliau newydd yn yr asesiad ACD1. Gwneud eu masg cerameg wedi'i ysbrydoli gan Ddiwrnod y Meirw Mecsico. Bydd myfyrwyr yn myfyrio ar eu cynnydd ac yn pennu targedau er mwyn gwella. 		<p>Asesiad Gwrthrychol</p> <ol style="list-style-type: none"> ACD1: Bydd y myfyrwyr yn defnyddio'r dechneg SLABIO i wneud penglog cerameg 3D. Y myfyrwyr i sicrhau eu bod yn gosod targed i'w hunain ar gyfer y canlyniad cerameg nesaf. 	
<p>Wythnos 4 - Deilliannau Dysgu: <i>FfLIRh: 9.WS1, 9.WS4, 9.WL2, 9.WG4 – Ysgrifennu'n gywir: Defnydd o eirfa, defnydd cywir o baragraffau a strwythurau, sillafu geiriau allweddol.</i></p> <p>Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Dealltwriaeth Feirniadol: gallu ymateb i wybodaeth ysgrifenedig a gweledol ac ysgrifennu ymateb disgrifiadol, deongliadol a dadansoddol i waith artist: YSGRIFENNU ESTYNNEDIG</p> <p><i>David. M. Cook:</i> 1. Bydd myfyrwyr yn defnyddio eu gwaith ymchwil i waith David. M. Cook i gwblhau darn ysgrifennu estynedig, gan ddangos eu dealltwriaeth o ofynion ymateb i artist: disgrifio / dadansoddi / dehongli / barn.</p>	<p style="text-align: center;">Asesiad →</p> <div style="border: 2px solid red; padding: 10px; width: 60px; margin: 0 auto;">Gradd</div>	<p>Asesiad Gwrthrychol:</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd y myfyrwyr yn cwblhau darn ysgrifennu estynedig, yn cynnwys disgrifiad / dadansoddiad / dehongliad a barn am waith David M. Cook. 	<p>Gwaith Cartref</p> <p>Myfyrwyr i gwblhau tasg lluniadu arsylwadol - bywyd llonydd. Dylai'r myfyrwyr ddangos yr ystod donyddol lawn yn eu gwaith.</p> <div style="border: 2px solid red; padding: 10px; width: 60px; margin: 0 auto;">Gradd</div>
<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Gwneud Creadigol & Chyflwyniad Personol: deall ac yn datblygu eu gallu yn y 3 maen prawf llwyddiant y mae angen eu bodloni wrth baentio pob canlyniad ceramig</p> <ol style="list-style-type: none"> Paentio'r mygydau cerameg Diwrnod y Meirw Mecsico a grëwyd. Bydd y myfyrwyr yn dangos eu gallu i gymysgu lliwiau eilaidd a defnyddio tŵn wrth baentio gwaith cerameg. Bydd myfyrwyr yn myfyrio ar eu cynnydd ac yn pennu targedau er mwyn gwella. Bydd y myfyrwyr yn gwybod pa sgiliau fydd angen eu gwella wrth symud i'r modiwl nesaf. 	<p style="text-align: center;">Asesiad →</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid blue; padding: 10px; width: 60px;">AC</div> <div style="border: 2px solid red; padding: 10px; width: 60px;">Gradd</div> </div>	<p>Asesiad Gwrthrychol:</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd myfyrwyr yn defnyddio lliwiau sylfaenol i gymysgu lliwiau eilaidd ac yn dangos eu gallu i baentio gan ddefnyddio amrediad tŵn rhwng y lliwiau hyn. 	

<p>Wythnos 6 - Deilliannau Dysgu: <i>FfLIRh: 9.WL2, 9.WG4, RA6 - Ysgrifennu'n gywir: Defnydd o eirfa a sillafu geiriau ac ymadroddion pwnc-benodol. Cymharu enghreifftiau i ddeall meini prawf llwyddiant.</i></p> <p>Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Dealltwriaeth Feirniadol: gallu cymharu a chyferbynnu eu canlyniadau gyda gwaith yr artistiaid y maent wedi eu hastudio yn y modiwl hwn.</p> <p>1. Gwerthuso a chymharu eu mygydau hwy gyda gwaith Romuald Hazoume, mygydau traddodiadol Affricanaidd a gwaith David. M. Cook.</p>		<p>Asesiad Gwrthrychol: 1.Defnyddio iaith a geirfa artistig i gymharu a chyferbynnu canlyniadau, gan ddefnyddio Diagram Venn i'w helpu i strwythuro'r gwaith.</p>	
<p>Wythnos 7 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwyr yn datblygu eu sgiliau Cofnodi Myfyriol: gallu datblygu sgiliau lluniadu a fydd yn ysbrydoli datblygiad y modiwl Celf a Dylunio nesaf</p> <p>1.myfyrwyr i gwblhau tasg lluniadu arsylwadol bywyd llonydd. Dylai'r myfyrwyr ddangos yr amrediad tŷn cyflawn yn eu gwaith.</p>		<p>Asesiad Gwrthrychol: 1.Myfyrwyr i gwblhau tasg lluniadu arsylwadol - bywyd llonydd. Y myfyrwyr i ddangos yr ystod donyddol lawn yn eu gwaith</p>	



Celf – Blwyddyn 9 – Print RhDd



<p>Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu:</p> <p>Sgiliau: Bydd y myfyrwyr yn gallu defnyddio persbectif un pwynt i ddylunio llythrennau graffiti 3D.</p> <p>Gwybodaeth: Bydd y myfyrwyr yn gwybod sut i ddefnyddio technegau Photoshop i greu portread a fydd yn gallu cael ei ddefnyddio i greu print gyda stensil.</p> <p>Dealltwriaeth: Bydd y myfyrwyr yn dangos eu dealltwriaeth o waith yr Artist Stryd cyfoes, Banksy. Byddant yn dysgu sut i ddadansoddi gwaith artist gan edrych yn benodol ar negeseuon gwleidyddol, cymdeithas a moesol yn y gwaith.</p>		<p>Termau Allweddol:</p> <p>Portread Stensil Gwneud marciau/ Tôn Gwead Persbectif un pwynt Banksy Graffiti Celf gymdeithasol / fandaliaeth</p>	
<p>Wythnos 1 - Deilliannau Dysgu:</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn dysgu sut i ymateb i waith celf sy'n cynnwys neges gymdeithasol: Cyflwyniad i waith Banksy. Bydd y myfyrwyr yn trafod gwaith Banksy, gan edrych yn ofalus ar negeseuon cymdeithasol, gwleidyddol a moesol.</p>		<p>Meini Prawf Llywyddiant</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn dadlau ac yn trafod y neges gymdeithasol yng ngwaith Banksy, gan ddefnyddio strwythur ysgrifennu ac iaith artistig i ddehongli a dadansoddi ei waith.</p>	<p>Gwaith Cartref</p> <p>Myfyrwyr i luniadu portread stensil - portread o berson enwog, aelod o'r teulu, ffrind neu hunanbortread.</p> <p style="border: 2px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">Gradd</p>
<p>Wythnos 2 - Deilliannau Dysgu:</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth am bersbectif un pwynt i greu 2 gwahanol lythyren graffiti/3D.</p> <p>Gan edrych ar wahanol ddyluniadau, bydd y myfyrwyr yn lluniadu 3 llythyren wahanol ac yn eu hanodi a'u hadolygu er mwyn paratoi llabed enw (<i>name tag</i>) a fydd yn cael ei gynnwys yn eu canlyniad terfynol ar ddiwedd y tymor.</p>		<p>Meini Prawf Llywyddiant</p> <p>Defnyddio persbectif un pwynt i ddylunio llythyren 3D</p>	
<p>Wythnosau 3 a 4- Deilliannau Dysgu:</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn defnyddio eu gwybodaeth am bersbectif un pwynt i greu llabed enw 3D mewn arddull graffiti.</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn dewis eu dyluniad cryfaf ac yn dylunio eu llabed enw terfynol. Byddant yn defnyddio pinnau ffelt 'posca' a 'sharpies' i greu'r effaith lliw a thôn y maent yn dymuno ei chreu.</p>	<p>Asesiad →</p>	<p>Meini Prawf Llywyddiant</p> <p>Defnyddio persbectif un pwynt i ddylunio llabed enw graffiti 3D. Rhaid i'r lliwiau ddangos tôn a gweadau arddull 'graffiti'/gwneud marciau.</p>	<p style="border: 2px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">Gradd</p> <p style="border: 2px solid blue; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;">AC /100</p>
<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu:</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn dysgu technegau Photoshop er mwyn 'blocio' eu portread, gan greu canllaw clir ar gyfer y canlyniad stensil. (Ffocws Llythrennedd Digidol) Bydd y myfyrwyr yn gwella eu sgiliau llythrennedd digidol trwy gwblhau portread wedi'i olygu ar Photoshop y gallant ei ddefnyddio i stensilio a phrintio.</p>		<p>Meini Prawf Llywyddiant</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn deall sut i ddefnyddio'r technegau golygu 'ENHANCE' a 'FILTER' ar Photoshop i greu portread 'bloc' cywir y gellir greu stensil ag ef.</p>	
<p>Wythnos 6 - Deilliannau Dysgu:</p> <p>Bydd y myfyrwyr yn dysgu'r technegau sydd eu hangen i dorri stensil o'u portread.</p> <p>Gan ddefnyddio asetad, pinnau ffelt 'sharpie', cyllell a bwrdd torri, bydd y myfyrwyr yn cadw at reolau iechyd a diogelwch llym wrth gwblhau eu portread stensil.</p>		<p>Meini Prawf Llywyddiant</p> <p>Defnyddio 'sharpie' i farcio'r rhannau positif o'u portread, Bydd y myfyrwyr yn defnyddio cyllyll crefft i wneud stensil portread cyflawn.</p>	



Celf - Blwyddyn 9 Photoshop RhDd



<p>Yr hanner tymor hwn: Sgiliau, Gwybodaeth a Dealltwriaeth i'w datblygu:</p> <p>AA2/4 Gwneud Creadigol a Chyflwyniad Personol: Bydd y myfyrwr yn gallu defnyddio'r rhaglen Microsoft Office gywir i gofnodi datblygiad a chynnydd yn Photoshop a deall sut i newid maint, golygu a thrin delwedd ddigidol yn Photoshop.</p> <p>AA1 Dealltwriaeth Feirniadol: Bydd y myfyrwr yn gwybod sut i arbrofi gyda gwahanol offer golygu yn Adobe Photoshop i greu portread haniaethol.</p> <p>AA3 Cofnodi Myfyriol: Bydd y myfyrwr yn dangos eu dealltwriaeth o wahanol brosesau trin digidol ac yn cwblhau dogfen Publisher wedi'i hanodi i gefnogi eu canlyniadau.</p>		<p>Termau Allweddol: Adobe Photoshop Microsoft Publisher Delwedd Ddigidol Golygu a thrin Aflunio Portread Troshaenu Offer 'Magic wand'/'quick selection' Offer 'Marquee'</p>
<p>Wythnos 1 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwr yn datblygu sgiliau Gwneud Creadigol a Chofnodi Myfyriol trwy weithio mewn paru i gymryd ffotograffau o wahanol rannau o'u hwyneb.</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd y myfyrwr yn deall sut i ddefnyddio camera a chymryd ffotograff gan ystyried ffocws, golau a chyfansoddiad. Bydd y myfyrwr yn llwytho delweddau ar y rhwydwaith ac yn arbed eu ffotograffau ar y rhwydwaith ar gyfer y wers nesaf. 	<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwr yn cymryd o leiaf 6 o ffotograffau portread, gan sicrhau eu bod yn defnyddio gwahanol onglau ac yn cynnwys gwahanol rannau o'r wyneb.</p>	<p>Gwaith Cartref Gwneud creadigol: Bydd y myfyrwr yn cwblhau portread haniaethol. Byddant yn treulio o leiaf 2 awr yn creu portread darniog a swrrealidd.</p>
<p>Wythnos 2 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwr yn deall sut i ddefnyddio Dealltwriaeth Feirniadol: cymharu eu gwaith â gwaith artist a gwerthuso.</p> <p>Myfyrwr i gwblhau ymateb ysgrifenedig i waith artist. Bydd hyn yn caniatáu i'r myfyrwr fyfyrio ar sut mae eu gwaith digidol yn cymharu â gwaith yr artist Picasso, trafod pethau sydd yn debyg/gwahanol. (Ffocws llythrennedd: 9.WL2, 9.WG4)</p> <p>Bydd y myfyrwr yn gosod targedau unigol ac yn asesu gwaith cymheiriaid, gan ddangos dealltwriaeth o sut y gellid ei ddatblygu ymhellach.</p>	<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwr yn cwblhau ymateb i waith artist gan ddefnyddio geiriau allweddol ac yn sicrhau eu bod cymharu gwaith artistiaid.</p>	<p>Gradd</p>
<p>Wythnos 3 a 4 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwr yn datblygu Dealltwriaeth Feirniadol, sgiliau Gwneud Creadigol a Chofnodi Myfyriol:</p> <p>Ffocws Digidol: 3.2 Cynhyrchu: Creu</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd y myfyrwr yn golygu dogfen newydd yn Photoshop; byddant yn gwybod lle i ddod o hyd i'r offeryn 'magic wand' a'r offeryn 'quick selection' a sut i ARBED gwaith yn gywir ac ym mha fformat. Bydd y myfyrwr yn defnyddio Publisher i gopïo cipluniau o'u gwaith trin digidol yn Photoshop ac yn gallu defnyddio'r derminoleg a'r eirfa gywir wrth anodi eu proses systematig. 	<p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwr yn cynhyrchu cyfres o bortreadau haniaethol digidol Byddant yn defnyddio'r delweddau JPEG o wythnos 1 i haenu / newid maint / defnyddio effeithiau hidlo i ddatblygu eu gwaith.</p>	
<p>Wythnos 5 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwr yn gallu datblygu eu sgiliau Gwneud Creadigol:</p> <p>Ffocws Digidol: 3.2,3.3 Cynhyrchu: Creu</p> <ol style="list-style-type: none"> Bydd y myfyrwr yn cwblhau canlyniad digidol terfynol trwy gyfuno'r sgiliau trin digidol a ddsgrwyd wrth ddefnyddio Photoshop. Bydd y myfyrwr yn defnyddio Publisher i gopïo cipluniau o'u gwaith trin digidol yn Photoshop ac yn gallu defnyddio'r derminoleg a'r eirfa gywir wrth anodi eu proses systematig. 	<p>Gradd</p> <p>AC</p> <p>/100</p> <p>Meini prawf llwyddiant Bydd y myfyrwr yn gallu cwblhau delwedd ddigidol derfynol gan ddefnyddio'r offer Marquee/quick selection/magic wand i symud/gogwyddo(tilt) /newid maint a haenu adrannau a sicrhau eu bod yn creu o leiaf 4 delwedd wahanol wedi'u golygu yn y cyfansoddiad.</p>	
<p>Wythnos 6 - Deilliannau Dysgu: Bydd y myfyrwr yn datblygu eu sgiliau Cofnodi Myfyriol trwy gymharu a chyferbynnu eu canlyniadau gyda gwaith yr artistiaid a astudiwyd yn ystod y modiwl hwn. (Ffocws llythrennedd; 9.Y12, 9YG4 ysgrifennu'n gywir)</p> <ol style="list-style-type: none"> Gwerthuso a chymharu canlyniadau ac ymateb i dargedau a osodwyd gan yr Athro. Cwblhau diagram Venn i gymharu a chyferbynnu tri chanlyniad; eich gwaith eich hun // Picasso. 	<p>Meini prawf llwyddiant: Bydd y myfyrwr yn gwybod sut i ddefnyddio terminoleg gywir a geiriau allweddol wrth gymharu artistiaid a gwerthuso gwaith.</p>	